

Summer School al Castello di Rivoli

15 giugno - 15 settembre 2012

BAMBINI / FAMIGLIE

ITER Città di Torino

In... forma di scatola

I rifiuti sono un materiale ad alta densità espressiva. Ho sempre avuto una passione per le cose comuni e abbandonate. La mia estetica ha molto a che fare con la disponibilità dei materiali: io sono un nuovo archeologo (Robert Rauschenberg).

Il laboratorio vuole favorire e sostenere la ricerca, la scoperta e la riflessione sulle caratteristiche intrinseche di materiali e oggetti non convenzionali e riciclati (colore, forma, dimensione, duttilità, grandezza...) sulle loro potenzialità espressive e creative e sul confine tra pittura e scultura.

Realizzazione collettiva di un muro; partendo da scatole trasparenti riempite di materiale di scarto e composizione di un grande disegno collettivo.

I materiali raccolti, materiali di scarto delle produzioni artigianali e industriali, possono avere una nuova vita e possono suggerire nuove forme estetiche, concettuali, artistiche perché...*gli oggetti possiedono uno spirito e la capacità di reincarnarsi (R. Rauschenberg).*

DESTINATARI

Bambini e ragazzi dai 3 ai 15 anni e loro famiglie (max. 100 partecipanti).

PERIODO

Sabato 16 giugno; orario dalle 10 alle 18.

COSTI

€. 4,00 a partecipante adulti e bambini.

Sergio Cascavilla, Torino

L'Arte è un tesoro

Un laboratorio per bambini e famiglie tra arte, design e cromoterapia.

Ricreare gli oggetti di uso comune che ci circondano ma cambiandone forma, dimensioni e colori con quella libertà e fantasia che appartiene solo a bambini e ragazzi.

Prima parte del laboratorio: realizzazione dei disegni progettuali degli oggetti comuni che abitano le nostre stanze (un tappeto, una sedia, uno specchio, un cestino, ecc.).

Seconda parte: realizzazione con cartone e materiali di recupero di una vera e propria stanza, partendo dai mobili di base fino agli oggetti, per finire a pareti e pavimento.

Terza parte: decorare e colorare tutto nei colori scelti dai partecipanti.

Sergio Cascavilla usa vari pseudonimi per realizzare la sua arte: installazione, design, pittura, performance, show, televisione, film, moda, illustrazione. Ha alle spalle circa 300 mostre realizzate a partire dal 1990, in varie parti del mondo, in gallerie private, spazi pubblici, musei tra cui anche una collettiva al Castello di Rivoli in "*Collezionismo a Torino*" nel 1996.

DESTINATARI

Bambini dai 6 anni e loro genitori.

PERIODO

Dal 19/06 al 21/06 e dal 26/06 al 28/06; orario 10-12 / 14-16.

COSTI

€. 4,00 a partecipante per ogni giornata di attività.

Carla Crosio, Vercelli

Straccio di pace

Carla Crosio, artista e docente, ha ideato un gioco | arte aperto a tutti, finalizzato a costruire un grande *straccio di pace* composto da materiali di recupero, tessuti e carta di colore bianco. Con i materiali a disposizione, ogni partecipante costruirà moduli triangolari che saranno assemblati tra loro per costruire un grande telo bianco. Il laboratorio ha molteplici obiettivi: evidenziare le possibilità dei materiali di scarto; potenziare le loro possibilità di riuso in campo artistico, creativo, ludico, costruire interazioni tra colore, materia, composizione, poesia; sostituire la comunicazione verbale con linguaggi altri. Un progetto in itinere, basato sulla collaborazione di ...tutti!

DESTINATARI

Bambini e ragazzi, famiglie.

PERIODO

Giovedì 28 giugno; orario 10-16.

COSTI

€. 4,00 a partecipante.

Marco Enrico Giacomelli e Matteo Rubbi, Torino

BOUNTY

Il workshop consiste nella ricostruzione dello storico veliero *Bounty* in scala 1:1 a partire da una comune scatola di montaggio del modellino della nave in scala 1:100. Come nelle precedenti "tappe" del progetto (Milano, Fondazione Pomodoro; Grenoble, CNAC Le Magasin; Bergamo, Gamec), si tratta in primo luogo di stabilire quale parte del veliero costruire insieme ai partecipanti, veri protagonisti della fase creativa e di invenzione del workshop stesso.

I materiali impiegati saranno di recupero. Il laboratorio fa parte di un progetto artistico itinerante di Matteo Rubbi che prevede, in varie fasi, la costruzione dell'intero veliero.

Tutti coloro che avranno contribuito al progetto saranno segnalati come creatori del lavoro ogni volta che l'opera verrà presentata.

DESTINATARI

Bambini della scuola primaria, scuole di falegnameria, studenti.

PERIODO

Mercoledì 27 giugno, da martedì 3 a venerdì 6 luglio; orario 10-16.

Sabato 7 luglio festa finale aperta a tutti.

COSTI

Da definire.

Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani Onlus, Torino

Il tempo del bello - dal progetto Favole Filosofiche

Condotta da A. Pesci e P. Buonarota (attori e ideatori del Progetto Favole Filosofiche)

Il Castello di Rivoli, nel suo rapporto tra arte e natura, è un modello ideale di bellezza, intesa come qualità del vivere, armonia, equilibrio. Questo sarà il contesto perfetto per svolgere un percorso pratico di teatro, gioco e filosofia con i bambini: partendo dalla selezione tematica di una favola o racconto incentrati sul concetto di "bello" - attraverso dei giochi filosofici - si svilupperà un pensiero critico e libero di come il "bello" venga percepito da ciascun individuo e di come le sue regole e i suoi segreti lo rendano necessario per la collettività.

La proposta utilizza un percorso teatrale per favorire la riflessione e il dibattito, cercando nelle favole filosofiche di varie civiltà argomenti universali con cui giocare a farsi domande universali. Un laboratorio festoso - dedicato ai bambini e ai loro ragionamenti - composto di giochi, favole, canzoni, letture su cosa è bello e cosa non lo è.

DESTINATARI

Bambini dai 6 anni (min. 30 - max. 50 partecipanti)

PERIODO

Martedì 10, mercoledì 11, giovedì 12 luglio; orario 10-16.

COSTI

€. 30,00 a partecipante (per i 3 giorni di laboratorio)

Artegiovane, Unimanagement e Dipartimento Educazione Castello di Rivoli
Company Art day. L'impresa conquista il Castello per fare il pieno di energia

L'imponente impianto iuvarriano del Castello di Rivoli, abitato dalla contemporaneità, diventa la casa delle imprese e di tutti coloro che le animano, manager, dipendenti e le loro famiglie.

Al Museo, in un pomeriggio d'estate, verranno proposte passeggiate culturali per gli adulti e laboratori per i piccini e le famiglie, costruiti sulle richieste delle singole imprese.

Un'operazione di *cultura* e di *cultura d'impresa*, per aggregare i dipendenti intorno ai valori dell'impresa. Momenti d'incontro, immersi nella bellezza, nella storia, nell'arte, per stare insieme, per stimolare e alzare lo sguardo, per fare il pieno di energia: "Il futuro è di chi lo sa immaginare".

DESTINATARI

Manager e dipendenti delle diverse aziende con le loro famiglie.

PERIODO

Sabato 16 giugno, sabato 14 luglio, sabato 8 settembre; orario 16-18. Altre date su richiesta.

COSTI

Importo a richiesta.

DOCVA Viafarini, Dipartimento Educazione e Paneartemarmellata, Milano

Flap flap ZZZzzzzz

Lana, caucciù, cotone, foglie, cuoio, rametti, velina... per costruire con i bambini un piccolo nido, un bozzolo morbido e accogliente, un luogo ideale dove poter custodire e prendersi cura di un minuscolo e prezioso insetto. Si trasforma ogni "nido" in una spilla per permettere all'insetto di volare insieme a noi. *Flap Flap ZZZZZZZ* è un percorso poetico e suggestivo che utilizza l'arte contemporanea come pretesto per indagare il tema della sostenibilità ambientale.

Peculiarità del progetto è che verrà chiesto ad alcuni artisti DOCVA di creare dei piccoli nidi d'artista che verranno conservati e mostrati ai partecipanti.

DESTINATARI

Bambini dai 6 anni e famiglie (max. 30 per ogni laboratorio).

PERIODO

Sabato 8 e domenica 9 settembre; orario 10.00-12.00 oppure 15.30-17.30.

COSTI

€. 4,00 a partecipante adulti e bambini.

Summer camp

The Bridge Institute, Rivoli

The Bridge Institute organizza, per il nono anno consecutivo, con il Patrocinio della Città di Rivoli, il Summer Camp in inglese per bambini e ragazzi delle scuole elementari e medie.

Grande novità per l'edizione 2012: il progetto si realizzerà in collaborazione col Dipartimento Educazione del Castello di Rivoli inserendosi nel programma Summer School, per un inedito e divertente connubio tra apprendimento della lingua, esperienza dell'arte, laboratori e giochi all'aria aperta in un ambiente sano e naturale.

Le attività, infatti, si svolgeranno sia all'interno del Museo che nel parco circostante.

DESTINATARI

Bambini e ragazzi dai 6 ai 14 anni.

PERIODO

Dal 18 giugno al 13 luglio (esclusi sabato e domenica), dal 3 al 7 settembre; orario 8.30-16.30.

COSTI

Da €. 150,00 a €. 185,00 a settimana a seconda del numero di settimane prenotate.

Alliance Française di Cuneo, Alliance Française di Cuneo, Assessorato alla Pubblica Istruzione e Assessorato alla Cultura Provincia di Cuneo

Ouvertures... Le bleu d'art

Approccio alla lingua francese ed espressività plurisensoriale: ecco la specificità di un progetto che si tinge di "bleu" (il colore distintivo della Francia).

L'immersione nel blu di Klein - "le bleu" particolarmente significativo nella ricorrenza del cinquantenario dalla morte di Klein - o il contatto con il blu di Baumgarten è la base di partenza per la restituzione finale di una ri-composizione collettiva. Composizione in cui ognuno dei partecipanti, a seguito di una "presa diretta" e familiarizzazione (con visita museale ed approfondimenti di laboratorio), fa emergere la propria singolare e personale idea-azione come parte integrante e componente l'unicum prodotto finale.

DESTINATARI

Bambini dai 6 anni.

PERIODO

Venerdì 15 giugno; orario 10-16.

COSTI

Da definire.